## Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Мостовский детский сад «Колосок»

# Конспект беседы «Знакомство с А. С. Пушкиным и его творчеством»



Подготовили:

Пермякова Е. А.

Левина О. Л.

#### Конспект беседы

#### «Знакомство с А.С. Пушкиным и его творчеством»

**Цель:** рассказать детям о великом русском поэте и писателе Александре Сергеевиче Пушкине, и познакомить с его творчеством.

#### Задачи:

- 1. Образовательные: продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством А.С. Пушкина; продолжать знакомить детей со сказками А.С. Пушкина; формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки; побуждать детей применять свои знания в игре, точно передавая характер героев сказок
- 2. Развивающие: развивать способность слушать и понимать художественный текст.
- 3. Воспитательные: привить любовь к сказкам и стихам А. С. Пушкина.

**Предварительная работа:** чтение сказок и стихотворений А. С. Пушкина; рассматривание иллюстраций к его сказкам.



#### Ход беседы:

Воспитатель: Ребята, сегодня мы поговорим с вами о великом русском поэте и писателе А. С. Пушкине. Он родился в дворянской семье в Москве 6 июня 1799 года. С раннего детства Пушкин рос и воспитывался в литературной среде, так что можно с уверенностью сказать о том, что его будущее было предопределено. С раннего детства Александр Сергеевич был окружён заботой и вниманием своих родителей. Но особенно заботилась о нём няня, она была мастерица петь песни и рассказывать сказки. Говор у неё был особый певучий, ведь она была простая крестьянка. Он записывал сказки, которых няня знала великое множество, песни, с интересом «собирал» сказанные ей поговорки, пословицы, народные выражения. Маленький Саша очень любил свою няню и ласково называл её мамушкой, а звали её Арина Радионовна. Начнёт няня рассказывать сказки, так он не шелохнётся, боится слово пропустить. А на основе сказок, которые рассказывала ему Арина Радионовна, Пушкин создал свои сказки. С этими сказками мы с вами уже начали знакомиться, а давайте ещё раз перечислим сказки, которые написал, Александр Сергеевич: «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Султане...», поэма «Руслан и Людмила» и ещё можно много перечислять произведений, которые написал А. С. Пушкин.



Воспитатель: Ребята, давайте сейчас с вами посмотрим инсценировку сказки А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».

Участники: Ведущий - воспитатель, Старик, Старуха, Золотая рыбка. Ведущий:

Жил старик со своею старухой

У самого синего моря.

Появляются Старик и Старуха.

Они жили в ветхой землянке

Ровно тридцать лет и три года.

Старик ловил неводом рыбу,

Старуха пряла свою пряжу.



Раз он в море закинул невод, — Пришел невод с одною тиной. Он в другой раз закинул невод, — Пришел невод с травой морскою. В третий раз закинул он невод, — Пришел невод с одною рыбкой, С непростою рыбкой, — с золотою. (Появляется Золотая Рыбка).



Как взмолится золотая рыбка!

Голосом молвит человечьим:

Рыбка: (жалобно).

Отпусти ты, старче, меня

Дорогой за себя дам откуп:

Откуплюсь, чем только пожелаешь.

Ведущий:

Удивился старик, испугался:

Он рыбачил тридцать лет и три года

И не слыхивал, чтоб рыба говорила.

Отпустил он рыбку золотую

И сказал ей ласковое слово.

Старик:

Бог с тобою, золотая рыбка!

Твоего мне откупа не надо.

Ступай себе в синее море,

Гуляй там себе на просторе.

(Старик выпускает Золотую рыбку в море (рыбка, поклонившись, уплывает), старик возвращается к своей землянке. Из окна выглядывает Старуха).

Ведущий:

Воротился старик ко старухе,

Рассказал ей великое чудо.

Старик:

Я сегодня поймал, было, рыбку,

Золотую рыбку, не простую.

По-нашему говорила рыбка,

Домой в море синее просилась,

Дорогою ценой откупалась:

Откупалась, чем только пожелаю.

Не посмел я взять с нее выкуп;

Так пустил ее в синее море.

Старуха:

ты, простофиля!

Не умел ты взять выкупа с рыбки!

Хоть бы взял ты с нее корыто,

Наше-то совсем раскололось.



(Старуха скрывается в окне. Старик возвращается на берег. Невысокая волна несколько раз с шумом накатывает на берег).

Ведущий:

Вот пошел он к синему морю;

Видит, — море слегка разыгралось.

Старик (приставляет руки ко рту, протяжно кричит).

Золотая рыбка!

Рыбка:

Чего тебе надобно, старче?

Старик: (кланяется).

Смилуйся, государыня рыбка,

Разбранила меня моя старуха,

Не дает старику мне покою:

Надобно ей новое корыто;

Наше-то совсем раскололось.

## Рыбка:

Не печалься, ступай себе с богом, Будет вам новое корыто.



### Ведущий:

Воротился старик ко старухе:

У старухи новое корыто.

Старуха: (склочно)

Дурачина ты, простофиля!

Выпросил, дурачина, корыто!

В корыте много ли корысти?

Воротись, дурачина, ты к рыбке,

Поклонись ей, выпроси уж избу.

Ведущий:

Вот пошел он к синему морю

(Помутилось синее море).

Старик:

Золотая рыбка!

Рыбка:

Чего тебе надобно, старче?

Старик:

Смилуйся, государыня рыбка!

Еще пуще старуха бранится,

Не дает старику мне покою;

Избу просит сварливая баба

Рыбка:

Не печалься, ступай себе с богом,

Так и быть: изба вам уж будет

Ведущий:

Воротился он к своей землянке,

А землянки нет уж и следа;

Перед ним изба со светелкой,

С кирпичною, беленою трубою.

С дубовыми, тесовыми воротами.



## Старуха:

Дурачина ты, прямой простофиля!

Выпросил, простофиля, избу!

Воротись, поклонися рыбке:

Не хочу быть черною крестьянкой,

Хочу быть столбовою дворянкой.

Ведущий:

Пошел старик к синему морю;

(Неспокойно синее море).

Старик:

Золотая рыбка!



### Рыбка:

Чего тебе надобно, старче?

## Старик:

Смилуйся, государыня рыбка!

Пуще прежнего старуха вздурилась,

Не дает старику мне покою:

Уж не хочет быть она крестьянкой,

Хочет быть столбовою дворянкой.

#### Рыбка:

Не печалься, ступай себе с богом.

### Ведущий:

Воротился старик ко старухе.

Что ж он видит? Высокий терем.



На крыльце стоит его старуха
В дорогой собольей душегрейке,
На руках золотые перстни,
На ногах красные сапожки.

#### Старик:

Здравствуй, барыня-сударыня дворянка!

Чай, теперь твоя душенька довольна.

## Старуха:

Воротись, поклонись рыбке:

Не хочу быть столбовою дворянкой,

А хочу быть вольною царицей.

## Старик:

Что ты, баба, белены объелась?

Ни ступить, ни молвить не умеешь!

Насмешишь ты целое царство.

## Старуха:

Как ты смеешь, мужик, спорить со мною,

Со мною, с дворянкой столбовою? -

Ступай к морю, говорят тебе честью,

Не пойдешь, поведут поневоле.

Ведущий:

Старичок отправился к морю

(Почернело синее море).

Старик:

Золотая рыбка!

Рыбка:

Чего тебе надобно, старче?

Старик:

Смилуйся, государыня рыбка!

Опять моя старуха бунтует:

Уж не хочет быть она дворянкой,

Хочет быть вольною царицей.

Рыбка:

Не печалься, ступай себе с богом!

Будет старуха царицей



## Ведущий:

Старичок к старухе воротился. Что ж?

Пред ним царские палаты.

В палатах видит он свою старуху,

За столом сидит она царицей.

## Старик:

Здравствуй, грозная царица!

Ну, теперь твоя душенька довольна.

Старуха: Воротись, поклонися рыбке.

Не хочу быть вольною царицей,

Хочу быть владычицей морскою,

Чтобы жить мне в Окияне-море,

Чтобы служила мне рыбка золотая

И была б у меня на посылках.

Ведущий: Старик не осмелился перечить.

Вот идет он к синему морю,

Видит, на море черная буря.

Старик:

Золотая рыбка.

Рыбка:

Чего тебе надобно, старче?

Старик:

Смилуйся, государыня рыбка,

Что мне делать с проклятою бабой?

Уж не хочет быть она царицей,

Хочет быть владычицей морскою;

Чтобы жить ей в Окияне-море,

Чтобы ты сама ей служила

И была бы у нее на посылках.

(Золотая рыбка ныряет в море. Огромная волна с грохотом накатывает на берег и исчезает. Дворец тоже исчезает, а на его месте появляются старая землянка и разбитое корыто).

Ведущий:

Долго у моря ждал он ответа,

Не дождался, к старухе воротился —

Глядь: опять перед ним землянка;

На пороге сидит его старуха,

А перед нею разбитое корыто.













