

СОДЕРЖАНИЕ	
1.Целевой раздел.	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1.Нормативные документы	4
1.1.2.Цель и задачи рабочей программы	4
1.1.3. Значение для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	9
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
	13
II. Содержательный раздел.	
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям	13
2.1.1. Задачи и содержание образовательное области «Социально-коммуникативного развития»	13
2.1.2. . Задачи и содержание образовательное области «Познавательного развития»	16
2.1.3 . Задачи и содержание образовательное области «Речевое развитие»	19
2.1.4. Задачи и содержание образовательное области «Художественно-эстетическое развитие»	23
2.1.5. . Задачи и содержание образовательное области «Физическое развитие»	31
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	36
2.3. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик	36
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	37
2.6. Рабочая программа воспитания для детей с 1.6 до 4 лет	48
2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	57
2.8. Региональный компонент «Ознакомление с родным краем»	60
III. Организационный раздел.	73
3.1 Психолого-педагогических условия реализации программы	64
3.2. . Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии	65
3.3. Материально-техническое обеспечение	66
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	67
3.5. Примерный режим и распорядок группы	69

1.Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя детей 1,6-4 лет МДОУ Мостовский детский сад «Колосок», разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

В структуру Программы включены: Рабочая программа воспитателя ДОУ; рабочая программа воспитания; примерный режим и распорядок дня детей 1.6-4 лет; календарный план воспитательной работы.

В Программе содержатся: целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые образовательные результаты освоения ОП в младшем возрасте, освоения ОП; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел ОП включает программы: основную программу образования, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты по каждой из образовательных областей для младшего дошкольного возраста; рабочую программу воспитания;

Организационный раздел ООП включает примерный режим распорядок дня в младшей разновозрастной группе, календарный план воспитательной работы. В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО, Программа состоит из обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема и части, формируемой участниками образовательных отношений не более 40%.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами и методическими разработками.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений дополнена:

Возраст/группа	Обязательная часть
<i>Ранний возраст (1.6 – 3 года) Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i>	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Мин Просвещения РФ №1028 от 25 ноября 2022г.)
<i>Ранний возраст (2 – 3года) Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i>	<i>Парциальные программы, Методические пособия</i> Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников «Цвет творчества» Н.В.Дубровская Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019год Цель программы: Через развитие максимально возможной индивидуализации изобразительной деятельности дошкольника, используя интегрированное построение творческого процесса, помочь ребенку стать творческой личностью, проявить свои художественные способности в разных видах изобразительной деятельности.

<p><i>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i></p>	<p>Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева 2-е изд. — СПб.ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС»,2021.</p> <p>Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их Приобщении к истокам русской народной культуры</p>

1.1.1.Нормативные документы

Рабочая программа образования детей 1,6-4 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав МДОУ Мостовский детский сад «Колосок»

1.1.2.Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.3. Принципы реализации рабочей программы и организационнообразовательного процесса

Рабочая программа образования детей 1.6-4 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации программы

Возраст от полутора до двух лет ознаменован относительным спокойствием, кризис миновал, ребёнок становится старше, понятливее и послушнее. Уровень развития 2-х летнего малыша часто колеблется в зависимости от его личностных особенностей.

В возрасте 1,5-2 лет начинает раскрываться индивидуальность ребенка, проявляется его темперамент, определяются черты характера. Именно поэтому о маленьком ребенке можно говорить, как о развивающейся личности, так как в этот период закладываются основы таких качеств, как компетентность, самостоятельность, творчество и т.д.

Главными задачами педагогического процесса этого возраста является амплификация (обогащение) развития, реализация принципов гуманизации, которые ориентируются не на усредненную личность, а на индивидуальность каждого ребенка.

Решающим в развитии личности малыша являются социальные условия его жизни, то есть общение, обучающие взаимодействия, организация жизни в целом, влияние окружающей среды. При этом именно педагогические воздействия во многом определяют уровень развития ребенка.

Они учитывают общие закономерности развития детей этого возраста, индивидуальные особенности. Это позволяет определить направление ближайшего развития.

Ведущей деятельностью в 1,5-2 года является предметная: действуя с предметами, ребенок второго года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку). Однако сколько бы ребенок ни действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Назначение предмета, способ его употребления открывает ребенку взрослый.

В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног — всё это обуславливает частые падения ребёнка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы-разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлекторные связи создаются легко, но непрочны. Движения детей схематичны, не согласованы, часто замедлены.

Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным.

Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинает происходить овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение со взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний

возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Возрастные особенности детей 3–4 лет предполагают переход на новый уровень взаимоотношений взрослого и ребенка. Малыш радуется непривычному игровому познавательному опыту. Ему требуется больше эмоционального общения со взрослым, во

время которого он может получить опыт межличностных отношений. Активность, самостоятельность способствуют быстрому физическому, психическому росту ребенка. Важно показать малышу, что его достижения заметили, его успехам рады.

Младшие дошкольники активны и неутомимы. Этот возраст характеризуется бурным становлением эмоциональной сферы ребенка. Дети подвержены перепадам настроения. Их эмоциональная нестабильность прямо пропорциональна физическому комфорту.

Растет речевая активность малышей. Они быстро запоминают новые слова, несложные четверостишия. Память больше акцентирована на узнавание, а не на запоминание.

В 3–4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми носят нестабильный характер. Только в общении малыши могут получить необходимую информацию о мире, людях. Любознательность этого возраста помогает развитию элементарных суждений, высказываний.

Осознание собственного «я», сотрудничество со взрослым поможет малышу справиться с новыми возможностями и желаниями. Это свидетельствует о том, что прежний тип

взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я — сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности. В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами- заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми.

Возрастные особенности детей 3–4 лет позволяют постепенно перейти к более взрослым формам обучения. Это момент, когда во время игровой деятельности следует подвести детей к самостоятельным активным действиям.

Основные задачи развития малышей:

- освоение навыков личной гигиены;
- воспитание эмоциональной стабильности, вежливого отношения к окружающим;
- развитие любознательности к предметам, действиям, ситуациям, явлениям;
- обучение различным способам действий с помощью предметной деятельности;
- развитие способности к сопереживанию.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Поэтому следует родителям объяснить своему ребенку о важности взаимоотношений воспитателя и ребенка. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. В течение дня педагог должен к каждому ребенку проявить свое доброе отношение: приласкать, назвать ласковым именем, погладить. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами. К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Образовательный стандарт (ФГОС) подразумевает приобретение детьми к концу учебного года определенных умений, знаний, навыков. При этом следует учитывать баланс между образовательной и игровой деятельностью.

Возрастные особенности детей 3–4 лет (по ФГОС) подразумевают развитие мотивации к обучению, творчеству. Важно понять, что необходимо поощрять интерес, внимание ребенка к окружающей действительности. Тогда у него появится желание самостоятельно продолжить изучение явлений или ситуаций. Любопытство ребенка способствует развитию навыков сотрудничества, взаимопонимания. Осознание себя самостоятельным человеком помогает установить ребенку новые, глубокие отношения с родителями, сверстниками, взрослыми. Появляется собственная позиция, которая помогает осознать, проанализировать свое поведение и поведение окружающих людей.

Возрастные особенности детей 3–4 лет формируют предпосылки к дальнейшей учебной деятельности. Младшие дошкольники с помощью взрослого осваивают элементы и правила коллективных, индивидуальных игр. Это способствует развитию

взаимоотношений, становлению личности ребенка, формирует познавательную и творческую активность.

1.2. Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте

В соответствии с [ФГОС ДО](#) специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребенок способен направлять свои действия на достижение простой,

самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства

и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями [ФГОС ДО](#).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС,

мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

К четырём годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребёнок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего характера;
- ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здороваётся и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 1,6-4 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

1) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей. Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

-Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 2 до 3 лет, с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2. Содержательный раздел

2.1.

Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) в младшей разновозрастной группе по образовательным областям

2.1.1. ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u> развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброотношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками,</p>	<p>В сфере социальных отношений Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений имультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть</p>

<p>предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в Освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. <u>В трудовом воспитании:</u> - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка</p>	<p>рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>В сфере трудового воспитания Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка</p>
---	---

<p>помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>приобщать детей к самообслуживанию(одевание, раздевание, мытье), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p> <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <p>развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, мытье после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).</p> <p>Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативноеразвитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

- Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании; развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;

помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о населённом пункте, его названии, достопримечательностях и

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая

<p>расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p> <p>Природа Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.</p>
---	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>формирование словаря:</u> - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u> продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; выработать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо и короткие фразы.</p>	<p>Формирование словаря <u>Обогащение словаря:</u> педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p> <p><u>Активизация словаря:</u> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>Звуковая культура речи Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритмстихотворения.</p>

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;

употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами; закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;

- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными

Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котята); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у

по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок; подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. Подготовка детей к - формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

- Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения

бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курица-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потеть...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).

Фольклор народов мира

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой;

«Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика;

«Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. Произведения

поэтов и писателей России

Поэзия: Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И. И. «Всё она»; Майков А. Н. «Колыбельная песня»;

<p>и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе - поддерживать положительные слушания художественных произведений. 	<p>Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошковская Э. Э. «Жадина»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И. П. «Медведь»; Чуковский К. И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). Проза: Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б. С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору);</p> <p>Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М. М. «Умная птичка»; Прокофьева С. Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Три котёнка»; Толстой Л. Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый ёж». <u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u></p> <p>Поэзия: Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>Проза: Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие</p>	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u> продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию</p>	<p>Приобщение к искусству Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами</p>
<p>Произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; <p>содействовать возникновению положительного эмоционального</p>	<p>выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е.Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах</p>

отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:

художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами».

Изобразительная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование

- формировать у детей интерес к изобразительной деятельности; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм или линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка

Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;

учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка,

<p>впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов</p>	<p>цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p>
<p>для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов; переводить детей от рисования- подражания к самостоятельному творчеству. Конструктивная деятельность:</p>	<p>Аппликация Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Конструктивная деятельность Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их</p>

- совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.

Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. **Слушание**

Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). Примерный перечень музыкальных произведений:

«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т.

Мираджи;

«Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

«Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова;

«Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар.

песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;

<p>- поддерживать детскоеэкспериментирование снемзыкальными (шумовыми,природными) и музыкальнымизвуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <p>- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</p>	<p>«Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодийна слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения спредметами, игрушками и без них.</p> <p>Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее.</p> <p>Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальныхигр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).</p>
---	--

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать элементами
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Примерный перечень музыкальных произведений

Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш ибег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой;

«Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию;

«Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Игра на детских музыкальных инструментах

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у

<p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. - <p style="text-align: center;">Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косоплоский, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.</p> <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).</p> <p>Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
--	---

<p>- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>Основные движения</p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета,</p>
<p>с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность реагировать на сигнал;</p> <p>- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и воспитывать самостоятельность;</p> <p>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формирования правильной</p>	<p>подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p>

<p>осанки, способствовать усвоению правил - закреплять культурно- гигиенические</p>	<p>- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p>
<p>навыки формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочерёдно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками;</p> <p>упражнения для кистей рук;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад;</p> <p>- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держа за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочерёдное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p>Строевые упражнения Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p>

	<p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p>
	<p>Спортивные упражнения</p> <p>Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>Активный отдых</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие</p>	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 1.6-4 лет

Формы работы с детьми младшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических танцевальных движений.

- Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия: уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса трёх лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. В 3-4 года поощрение познавательной активности детей:

-внимание к детским вопросам,

-ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем. При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников Младшей разновозрастной группы (1,6-4 года)

Цели взаимодействия	Основные мероприятия
Сентябрь	
<ul style="list-style-type: none"> – Расширять контакты между педагогами и родителями. – Смоделировать перспективы взаимодействия на новый учебный год. – Способствовать повышению педагогической культуры родителей. – Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей. – Дать представление родителям о том, что длительность и характер адаптационного периода зависят от того, насколько малыш подготовлен семье к переходу в детское учреждение. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 2. Консультация для родителей «Почему нельзя опаздывать в детский сад?». 3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. 4. Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада. 5. Буклет «Правила нашей группы». 6. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. 7. Информирование родителей о фактах, влияющих на здоровье детей.

<p>– Довести до сознания родителей о необходимости закаливания детей в домашних условиях.</p> <p>– Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей.</p> <p>– Привлечь родителей к совместному изготовлению поделок на осеннюю тематику.</p>	<p>8. Буклет «Витаминная корзинка» (о пользе блюд об овощах).</p> <p>9. Консультирование на тему «Особенности адаптации к детскому саду».</p> <p>10. Информационная страничка «Учите вместе с нами».</p> <p>11. Изготовление кулинарной книги «Полезные блюда из овощей и фруктов».</p> <p>12. Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка».</p> <p>13. Выставка поделок на осеннюю тематику.</p> <p>14. Рекомендации по домашнему уходу.</p> <p>15. Консультация «Как сохранить здоровье ребёнка осенью?».</p>
<p>Октябрь</p>	
<p>– чтить традиции трудового воспитания, сложившиеся в семье, побеседовать о необходимости навыков самообслуживания, наличия домашних обязанностей. Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания.</p> <p>– Познакомить родителей с методами ускорения процесса засыпания за счёт создания безопасной и комфортной среды, использования фольклора.</p> <p>– Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности – детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей.</p> <p>– Донести до родителей информацию о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития ребёнка.</p> <p>– Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.</p> <p>– Продолжить знакомить родителей с особенностями адаптации малышей, разработать совместные мероприятия по ускорению адаптации.</p> <p>– Привлечь родителей к участию в инсценировке по правилам дорожного движения.</p>	<p>1. Беседы с родителями о значении матери и отца в семье, а также бабушек и дедушек, и других взрослых в социализации дошкольника.</p> <p>2. Ориентировка родителей на совместное чтение литературы, посвящённой формированию желания трудиться и помогать взрослым.</p> <p>3. Буклет «Особенности познавательного развития у детей 3-4 лет».</p> <p>4. Консультация «Как приучить малыша к труду».</p> <p>5. Буклет «Значение пальчиковых игр для развития ребёнка 3-4 лет».</p> <p>3. Индивидуальное консультирование на тему «Развитие доброжелательных взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье».</p> <p>6. Консультация «Какие игрушки нужны детям?».</p> <p>7. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей.</p> <p>8. Привлечение родителей к оформлению мини-музея родного края в группе.</p> <p>9. Привлечение родителей к участию в выставке «Краски осени».</p> <p>10. Буклет «Идеи для осенних поделок».</p> <p>11. Консультация для родителей: «В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса».</p> <p>12. Буклет «Как познакомить малыша с ПДД».</p> <p>13. Подбор медиатеки по теме «Правила дорожного движения».</p> <p>16. Памятка «Воспитание самостоятельности и культуры поведения у детей 3-4 лет».</p>

Ноябрь.

–Привлечь родителей к оформлению дидактического материала для группы.

– Знакомить родителей с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.

Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

– Выявить сильные и слабые стороны взаимодействия ДОО с родителями.

– Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

– Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений одомашних животных.

– Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми сверстниками.

– Обратить внимание родителей на ценность детских вопросов.

– Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.

– Привлечь родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новомуднеупразднику, подготовке новогоднеупраздника.

1. Привлечение родителей к пополнению уголка дорожной безопасности в группе.
 2. Беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице. Живём порежиму».
 3. Рекомендации для родителей «Как научить ребёнка правильно держать ложку, карандаш».
 4. Буклет «Детям знать положено»(ПДД).
 5. Индивидуальные беседы на тему «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды».
 6. Анкетирование «Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет.
 7. Буклет «Домашняя безопасность».
 8. Привлечение родителей к созданию плаката «Опасные предметы».
 9. Консультация «Какие игрушки нужны детям 3-4 лет. Делаем правильный выбор».
 10. Литературная страничка «Учитель вместе с нами», рекомендации по домашнему чтению, подбор медиатеки по теме «Домашние животные».
 11. Консультация «Домашние речевые игры по теме «Домашние животные».
 12. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми сверстниками.
- Консультация «Читаем сказки о животных».

Декабрь

<ul style="list-style-type: none"> – формировать родителей о ходе образовательного процесса. – Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей. – Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков. – Привлечь родителей к Составлению списка литературы для детей, к разучиванию стихов к новомуднему празднику. Привлечь родителей к пополнению книжного уголка в группе – Донести до родителей важность соблюдения правил безопасности вовремя проведения новогодних праздников. – Способствовать развитию творческого взаимодействия родителей и детей. – Дать родителям практические советы по проведению наблюдений взимнее время года. – Способствовать развитию положительных эмоций от совместного общения. – Привлечь родителей к организации новогоднего праздника.. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультирование родителей потеме «Домашняя игротека, развивающие игрыиз подручных средств». 2. Литературная страничка «Учитевместес нами». 3. Рекомендации по организациизимних прогулок. 4. Мастер-класс «Новогодние игрушкииз бросового материала». 5. Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей». 6. Рекомендации по домашнему экспериментированию. Буклет «Как развивать познавательную активность малыша?». 8. Консультирование по теме «Капризы, как реагироватьродителям». 9. Мастер-класс «Изготовлениеснежинки». 10. Буклет «Ёлочные игрушкисвоимируками». 11. Привлечение родителей к участию ввыставке «Новогодние чудеса». 12. Консультация «Осторожно, сосульки!». 13. Совместное развлечение «Новыйгод уворот». 14. Информационный журнал «Какнаучить ребёнканаблюдать за изменениями в природе?». 7. Консультация «Как с пользойпровести новогодние каникулы».
<p>Январь</p>	
<ul style="list-style-type: none"> – Продолжить знакомство с мероприятиями, проводимымивдетском саду. – Привлечь родителей к участию ввыставке совместных работ на зимнюю тематику. – Дать рекомендации по организациизимнего семейногодосуга. Довести до родителей важностьутренней гимнастики инеобходимость не опаздывать назарядку. – Нацелить родителей насовместную работу по устранению «вредных привычек». – Информировать родителей о важности профилактических мервпериод обострения ОРЗ. – Показать родителям важностьработы по развитию культуры поведения и 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение к наблюдениям зазимней природой. 2. Консультация для родителей 3.«Авторитет родителей и его влияниена развитие личности ребёнка». 4. Рекомендации «Играем со снегомипознаём его свойства». 5. Памятка по кормлению птицзимой. 6. Литературная страничка «Сказки животных». 7.Инструктаж «Как вести себя при гололёде». 8. Советы на тему «Формирование культурно-гигиенических навыковдома». 9. Консультация «Начинаем утро с зарядки». 10. Подбор художественной литературы для чтения детям. 11. Консультация для родителей 12. «Профилактика ОРВИ».

<p>навыков общения умладших дошкольников.</p> <p>- Обратит внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов нравственного развития.</p>	<p>13. Консультация для родителей</p> <p>14. «Воспитывайте ребёнка в ситуации успеха».</p> <p>15. Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки».</p> <p>16. Оформление информационного бюллетеня</p> <p>17. «Расскажем детям о домашних обязанностях».</p> <p>18. Привлечение родителей к изготовлению различных видов театра по сказкам о животных. Мастер-класс</p> <p>19. «Игрушка своими руками» (пальчиковый театр из фетра).</p>
---	---

Февраль

<p>реализации в детском саду и дома единых методов речевого развития.</p> <p>– Способствовать появлению положительных эмоций от совместного общения.</p> <p>– Побудить родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров.</p> <p>– Информировать родителей о важности игры в развитии ребёнка.</p> <p>– Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей.</p> <p>– Побудить родителей организовать семейные посещения музеев и выставок народного творчества.</p> <p>– Помочь родителям правильно и своевременно заботиться об оздоровлении детей.</p> <p>– Дать понятие «кризис трёх лет» (определение, симптомы); помочь родителям находить пути решения в сложных ситуациях; учить принимать своих детей.</p> <p>– Формирование представлений родителей о развитии познавательных процессов детей 3-4 лет.</p>	<p>3. Праздник «8 Марта – женский день».</p> <p>4. Буклет «История празднования 8 Марта».</p> <p>5. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей».</p> <p>6. Папка-передвижка «Домашние обязанности детей».</p> <p>7. Фотоотчёт на страничке группы «Матрёшкины посиделки».</p> <p>8. Мастер-класс «Нитяные куклы».</p> <p>9. Консультация «Своевременно заботимся об оздоровлении».</p> <p>10. Беседа «Что значит быть хорошим отцом?».</p> <p>11. Консультации для родителей: «Капризы и упрямство ребёнка, как с ними справиться?».</p> <p>12. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Поучительные сказки русского народа».</p> <p>13. Открытие интерактивной библиотеки в группе. Подбор медиатеки по теме недели.</p> <p>14. Информационный лист «Почему ребёнок не слушается».</p> <p>15. Памятка для родителей «Семь «НЕ»».</p>
---	---

Апрель	
<ul style="list-style-type: none"> – Привлечь родителей к изготовлению масок и шапочек насекомых для пополнения театрального и физкультурного уголка. – Побеседовать с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. – Информировать родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду. – Привлечь родителей к участию в субботнике. – Дать рекомендации по организации совместных наблюдений за птицами в природе. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе. 2. Листовка «Убираю игрушки сам». 3. Организация совместного субботника. 4. Оформление фотовыставки «Весна в нашем городе». 5. Пополнение родительской медиатеки познавательными передачами о птицах для детей. 6. Литературная страничка «Стихи о птицах для детей». 7. Буклет «Игры для непосед». 8. Сбор материалов и экспонатов для мини-музея насекомых в группе.
<ul style="list-style-type: none"> – Побеседовать с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком. 	<ol style="list-style-type: none"> 9. Литературная страничка «Загадки насекомых». 10. Буклет «Игры по развитию речи с детьми 3-4 лет».
<ul style="list-style-type: none"> – Обогащать родительские представления о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста. – Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье. – Познакомить с играми, направленными на развитие речи у детей 3-4 лет. – Привлечь родителей к модернизации ППРС в группе и на участке. 	<ol style="list-style-type: none"> 11. Консультация «Безопасность детской игрушки». 12. Буклет «Пальчиковые игры по теме «Насекомые». 13. Привлечение родителей к участию в фотовыставке «Весенние цветы». 14. Консультация для родителей «Правильная обувь».
Май	
<ul style="list-style-type: none"> – Способствовать формированию представления о нравственных нормах в семье. – Воспитывать желание мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций в семье. – Вовлечь родителей в жизнь группы. – Познакомить родителей с основными факторами укрепления физического и психологического здоровья детей в семье. – Повышать заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буклет «Причины плоскостопия и пути его профилактики». 2. Литературная страничка «Стихи и рассказы о весне». 3. Информационный лист «Основы нравственных отношений в семье». 4. Консультация «Нетрадиционное рисование цветов в домашних условиях». 5. Оформление фотовыставки «Наши дни в детском саду». 6. Консультация на тему «Игры сводой. Чем занять ребёнка в ненастный день». 7. Памятка «Профилактика пищевых отравлений у детей». 8. Буклет «Домашняя лаборатория». 9. Беседа о достижениях детей за год,

<p>родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Знакомить родителей с опасными для здоровья ситуациями, возникающими дома, на прогулке, на дороге. – Привлечь родителей к организации итогового родительского собрания. – Расширять представления родителей о возможных видах игр детьми. <p>Дать рекомендации родителям по организации летнего отдыха и оздоровлению детей. Предупредить возникновение различных опасных ситуаций во время летнего отдыха.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Подвести итоги совместной деятельности воспитателя – и родителей за прошедший год. 	<p>презентация «Стали мы на год взрослей!».</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Круглый стол «Играем вместе с детьми». 11. Буклет «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». 12. Консультация для родителей на тему «Учим детей общаться». 13. Консультация «Летняя оздоровительная кампания в детском саду». 14. Родительское собрание по плану детского сада. 15. Папка-передвижка «Домашние праздники». Презентация «Наши достижения»
---	--

Июнь	
<ul style="list-style-type: none"> – Дать рекомендации по закаливанию организма в летний период. – Информировать родителей о мероприятиях по укреплению организма в детском саду. – Привлечь родителей к украшению прогулочной веранды. – Обратит внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду. – Побуждать к чтению дома художественной литературы. – Подобрать литературу для домашнего чтения о растениях и животных. – Закреплять знания о здоровом образе жизни человека и способах укрепления здоровья, закаливания организма. – Привлечь и заинтересовать родителей созданием семейной стенгазеты. – Дать родителям практические советы по проведению наблюдений с детьми в летний период 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместное проведение праздника «День защиты детей». 2. Консультация «Осторожно: тепловой и солнечный удар!». 3. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 4. Оформление буклета «Права детей». 5. Фотоотчёт о празднике «День защиты детей». 6. Мастер-класс «Игрушка своими руками» (пальчиковый театр из фетра). 7. Консультация для родителей: «Что бы сказка не стала скучной...». 8. Оформление информационного бюллетеня «Расскажем детям о домашних животных». 9. Папка-передвижка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». 10. Индивидуальные беседы на тему «Гигиена ребёнка в летний период». 11. Памятка «Ходить босиком полезно!». 12. Литературная страничка «Стихи о животных». 13. Консультация «Летняя прогулка и её значение для здоровья ребёнка». 14. Акция «Подари группе ложку», открытие мини-музея ложки в группе..

Июль

– Привлечь родителей к совместному изготовлению атрибутов к играм по формированию безопасности дорожного движения.

Повышать заинтересованность родителей к жизни детского сада, развивать активность родителей.

– Привлечь внимание родителей к осознанию важности смены

– Одежды на улице и в группе.

Подсказать педагогические приёмы взаимодействия с

капризулями.

– Привлечь родителей к

Составлению списка литературы для детей.

– Способствовать

формированию активной

педагогической позиции родителей.

– Помочь родителям закрепить понятие у детей о том, какие предметы являются опасными; воспитывать осторожность с ними.

– Дать родителям рекомендации для родителей как правильно приобщать ребёнка к театру.

– Помочь родителям подобрать игрушки,

соответствующие подросшим детям.

– Привлечь родителей к обустройству группы (мелкий косметический ремонт,

– Изготовление различных пособий для нового учебного года

1. Подбор мультфильмов по безопасности.

2. Индивидуальные беседы по запросу родителей.

3. Буклет «ПДД для малышей».

4. Буклет «Первая помощь при тепловом и солнечном ударе».

5. Беседа с родителями: «Игра – самый верный друг».

6. Информационная страничка на сайте детского сада «Значение сказок для развития малышей».

7. Консультация «Витамины на столе».

8. Консультация «Домашний театр как средство формирования взаимоотношений в семье».

9. Мастер-класс «Развивающие игры с пуговицами».

10. Совместный поход в детский театр, фотовыставка «Я люблю театр».

11. Буклет «Средства защиты от насекомых. Первая помощь при укусах».

12. Советы родителям «Играйте вместе с ребёнком. Игры и упражнения по развитию речи».

13. Буклет «Мы выросли из «сарых» игрушек».

Август

– Помочь родителям понять важность сохранения и укрепления здоровья детей.

– Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.

– Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

– Привлечь родителей к модернизации ППРС.

– Способствовать развитию активности родителей, повышению педагогической компетенции.

– Поговорить об индивидуальных достижениях каждого ребёнка, возрастных особенностях детей.

– Информировать родителей о важности соблюдения единых требований в детском саду и семье.

Предотвратить детский травматизм, напомнить родителям опасные ситуации.

– Привлечь родителей к организации праздника переходом среднюю группу.

1. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании дошкольников».
 2. Рекомендации по организации активного летнего отдыха всей семьёй.
 3. Привлечение родителей к организации спортивного праздника «Всем физкульт-привет».
 4. Буклет «Упражнения при неправильной осанке».
 5. Фотовыставка «Наши дни в детском саду».
 6. Консультация «Как подготовить малыша к переходу в новую группу».
 7. Памятка для родителей «Игры песком и водой».
 8. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Ателье».
 9. Мастер-класс «Мягкая игрушка своими руками».
- Работа родительского клуба по теме «Терапевтическое значение сказок».
11. Акция «Подари книгу детскому саду».
 12. Буклет «Обрывная аппликация: идеи для творчества».
 13. Видеоролик «Наше лето».
 14. Информационный журнал «Как помочь малышу адаптироваться к детскому саду».
 15. Консультация «Развитие эмоций у детей четырёх лет жизни».
 16. Информационный журнал «Ребёнок 4-х лет».
10. Оформление стенгазеты «Вот и лето пролетело».

(по ФОП)

Пояснительная записка

Программа воспитания детей младшего дошкольного возраста 1.6-4 лет основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания детей 1.6 -4 лет предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаиморезультативность, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Система ценностей российского народа в содержании воспитательной работы с детьми

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевой раздел

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

•

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

«патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к

духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к

трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики

(мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и

	дружба, сотрудниче ство	уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровитель ное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий
		потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культур а и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел

Уклад и традиции группы

Для эффективного развития и обучения в детском саду особое значение придаётся задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников. Одной из форм работы в данном направлении является создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребёнка. Ежедневные традиции помогают избавиться от накопившегося напряжения, дают возможность ребёнку почувствовать себя нужным и любимым среди сверстников и взрослых.

Ритуалы и традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей, помогают ребёнку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

В группе детей 3-4 лет созданы нормы и традиции, которые включают определённую систему запретов и добрые обычаи. Запреты немногочисленны, но дети должны их чётко усвоить: ни при каких условиях нельзя бить других людей; нельзя портить чужую игру и игрушки; нельзя причинять боль живым существам. О запретах сообщается и родителям, чтобы они были едины как в группе, так и дома.

Чтобы создать ситуации спокойного и взаимоприятно, бесконфликтного общения, которые способствуют созданию дружелюбной атмосферы в группе, используется технология «Утренний круг» (элементарные коммуникативные игры и игровые ситуации нравственной направленности).

Традиция похвалы детей за поступки прошедшего дня практикуется ежедневно, обычно перед ужином в форме «Вечернего круга». Педагог предлагает детям сесть в кружок и поговорить о том, чем хорошим отличился каждый ребёнок. Самое главное, чтобы все дети услышали о себе что –нибудь приятное и другие узнали, какие они замечательные. Затем педагог раздаёт специально изготовленные отличительные знаки и прикрепляет их на детские шкафчики.

Ещё одна традиция, которая сплачивает детский коллектив, воспитывает отзывчивость и заботу – это поздравление с днём рождения, традиционный «Каравай».

Традиция сохранения личной собственности касается не только одежды ребёнка, но и других мелочей, которые он принёс из дома. Детям прививается убеждение, что личная собственность неприкосновенна, и эти вещи не имеют права отбирать ни они, ни педагог. А если предмет неуместен в данную минуту, воспитатель предлагает убрать его в шкафчик ребёнка.

Традиционными являются тематические дни и недели, посвящённые обрядовым и российским праздникам: Масленица, Пасха, День пожилого человека, День матери, День отца, День улыбки и т.д.

Одна из традиций группы – семейная мастерская. Родители и дети вместе за одним столом изготавливают пособия, подарки и различные атрибуты. Такая форма работы позволяет приобщать детей и родителей к совместному творчеству, установить доброжелательную атмосферу в семье и расширять знания детей о своих близких людях.

Совместное ведение дневника группы (оформление больших листов фотографиями или рисунками событий, которые в конце года сшиваются в один большой дневник)

позволяет развивать чувство единения со всеми членами группы, показать важность каждого ребёнка, формировать представления о необходимости посещения детского сада. Традиционной в нашей группе является ситуация во второй половине дня «Книжка в гости нас зовёт», в ходе которой дети знакомятся с различными произведениями, обсуждают поступки героев, рассматривают иллюстрации.

Каждую последнюю пятницу месяца совместно с родителями проходит акция «Чистый детский сад», родители с детьми и педагогами организуют уборку территории, украшение веранды групп.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательный процесс строится с учетом комплексно-тематического планирования, который представлен в Программе.

В программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей разных возрастных групп. Дан перечень событий, праздников, мероприятий. Данный раздел представлен в Программе.

В практике деятельности педагогического коллектива группы сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение многих лет. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность делает организацию более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивное сотрудничество с родителями. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста - это возможность приобрести определенный социальный опыт и гордиться им.

Традиционные мероприятия:

С воспитанниками: Музыкально-спортивные развлечения «День знаний». Неделя ОБЖ, неделя здоровья. Кукольный театр. Инсценировки сказок. Музыкально-спортивные развлечения: «День Матери», «Новогодние утренники», «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «Путешествие в космос», «День победы», «До свиданья детский сад. Здравствуй школа», «Международный день защиты детей».

С родителями: консультационный пункт, выставки, конкурсы семейных поделок «Осенняя фантазия», «Новогодний серпантин», «Праздник валенка», «День космонавтики».

2.2. Воспитывающая среда группы, особенности РППС

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

В группе созданы условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Интеграция воспитательных задач в образовательные области

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,

«Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание»,

«Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура»,

«Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей

«Красота», «Природа»,

«Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: формирование у ребёнка возрастных особенностей представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Организационный раздел воспитательной работы

Формы организации сотрудничества воспитателей и родителей

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Используются такие методы и формы работы, как:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- консультации, буклеты;
- интерактивные формы работы.

Совместная деятельность воспитателей и детей в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях с детьми 3-4 лет можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещения спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в области художественно-эстетического развития детей.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных

программ: Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников «Цвет творчества» Н.В.Дубровская Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019год.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Н.В.Дубровская Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019год. Дополняет блок изобразительной деятельности, аппликацией в раннем возрасте детей 2-3 лет.

Цель: Через развитие максимально возможной индивидуализации изобразительной деятельности дошкольника, используя интегрированное построение творческого процесса, помочь ребенку стать творческой личностью, проявить свои художественные способности в разных видах изобразительной деятельности.

Задачи: развитие чувственно-эмоционального отношения к действительности, художественной литературе; формирование художественно-образного мышления средствами разных видов искусств и их взаимопроникновения на основе принципа ассоциативности; развитие интеллектуально-творческого потенциала личности дошкольника; формирование понимания красоты и гармонии цветового богатства действительности; развитие цветового зрения, художественно-образной памяти, воображения и фантазии, творческой активности, художественных способностей.

Принципы формирования части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

- принцип поэтапности;
- принцип динамичности;
- принцип сравнений;
- принцип выбора.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)

- уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, самостоятельно искать способы изображения в соответствии с создаваемым образом; выбирать способы и направления штриховки для рисунка; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки);
- составлять новые цветовые тона на палитре, сочетать один цвет с другим;
- уметь лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка;
- использовать некоторые приемы лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание;
- конструировать простыми формами; использовать доступные способы и приемы вырезания и обрывной аппликации; составлять изображения разных предметов из полос и вырезанных форм; правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; выбирать из декоративно-прикладных материалов дымковские игрушки, матрешки.

**Педагогическая диагностика по изобразительной деятельности
Показатели художественно-творческого развития детей
дошкольного возраста Первая младшая группа (2-3 года)**

Общие показатели развития детского творчества	Ф. О. ребенка					
Проявление интереса к иллюстрациям и предметам декоративно-прикладного творчества						
Экспериментирование с художественными инструментами						
Освоение способов зрительного и тактильного обследования						

Эмоциональность и интерес						
Передача представлений и впечатлений						
Создание образов предметов и явлений						
Передача формы и цвета						
Ассоциативное сходство (реальный предмет – изображение)						
Интерес к обыгрыванию образов						
Знание основных цветов						
Итого:						

Оценка показателя художественно-творческого развития, где

3-высокий уровень

3 – средний уровень

1 – низкий уровень

Реализации вариативной части Программы построена на основе методического пособия Князевой О.Л. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», ООО»Издательство «Детство-пресс», 2021 г.

Цель: расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка; воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

содействие атмосфере национального быта;
широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Принципы и подходы.

Основные принципы обучения:

- доступности и наглядности;
- последовательности и систематичности;
- гуманизма (признание ценности ребенка как личности, уважение его достоинства);
- демократизма (право каждого ребенка на выбор индивидуальной траектории развития и участия в образовательном процессе);

Планируемый результат младший дошкольный возраст 3-4 года дети могут:

- Знает основные литературные понятия по фольклору;
- краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- быт и традиции русского народа;
- песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.

- Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- Использует в игре предметы быта русскогонарода;
- Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям

1.1.1. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Возраст/группа	Обязательная часть
<p><i>Ранний возраст (1.6 – 3 года)</i></p> <p><i>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i></p>	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Мин Просвещения РФ №1028 от 25 ноября 2022г.)</p>
	<p><i>Парциальные программы, Методические пособия</i></p>
<p><i>Ранний возраст (2 – 3года)</i></p> <p><i>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i></p>	<p>Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников «Цвет творчества» Н.В.Дубровская Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019год</p> <p>Цель программы: Через развитие максимально возможной индивидуализации изобразительной деятельности дошкольника, используя интегрированное построение творческого процесса, помочь ребенку стать творческой личностью, проявить свои художественные способности в разных видах изобразительной деятельности.</p>
<p><i>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i></p>	<p>Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева 2-е изд. — СПб.ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС»,2021.</p> <p>Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их Приобщении к истокам русской народной культуры</p>

2.9 Региональный компонент «Ознакомление с родным краем»

Цель: основной целью работы по ознакомлению с родным краем является развитие духовно-нравственной культуры ребёнка. Формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю к истории, традициям и культуре родного села. Развитие интереса к познанию жизни малой родины;

Задачи по ознакомлению с родным краем

Младший дошкольный возраст. Способствовать воспитанию у детей чувства патриотизма, любви к семье, детскому саду, родному краю. Продолжать формировать интерес к своей «малой родине», воспитывать любовь к родному краю. Знать название села, своей улицы, рассказывать детям о самых красивых местах родного села, его достопримечательностях, познакомить с историей села, родного края культуре и традициях. В дни праздника наблюдать

красочное оформление зданий, воспитывать чувство причастности к жизни страны. Дать детям элементарные географические сведения «малой родины». Познакомить с природой родного края. Рассказывать о государственных праздниках, о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Формировать представления о том, что наша огромная страна называется Россия.

<i>1 месяц</i>	<i>2 месяц</i>	<i>3 месяц</i>	<i>4 месяц</i>
<i>Блок «Я и моя семья»</i>	<i>Блок «Мой детский сад»</i>	<i>Блок «Мой детский сад»</i>	<i>Блок «Моя улица /микрорайон»</i>
<i>5 месяц</i>	<i>6 месяц</i>	<i>7 месяц</i>	<i>8 месяц</i>
<i>Блок «Моё село»</i>	<i>Блок «Моё село»</i>	<i>Блок «Мой край»</i>	<i>Блок «Мой край»</i>
<i>9 месяц</i>	<i>10 месяц</i>	<i>11 месяц</i>	<i>12 месяц</i>
<i>Блок «Мой край»</i>	<i>Блок «Мой край»</i>	<i>Блок «Моя страна»</i>	<i>Блок «Моя страна»</i>

В региональном компоненте **по ознакомлению с родным краем** разработан перспективный план для работы с детьми среднего возраста. Данные тематические разделы повторяются в каждом учебном году, однако содержание, основные формы работы каждого раздела усложняются в зависимости от возраста дошкольников.

Для тематических блоков «Я и моя семья», «Мой детский сад»,

«Моя улица, микрорайон» определено четыре уровня сложности; для тематических блоков «Моё село», «Мой край», «Моя страна» - три уровня сложности. Содержание регионального компонента является примерным и предполагает гибкий подход к планированию образовательной деятельности.

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: села Мостовка, Прибайкальского района, Республики Бурятия, активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в организованную образовательную деятельность;
- в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка;
- в проектную деятельность;
- в самостоятельную деятельность детей;
- в совместную деятельность с родителями воспитанников;
- в работу с социумом.

Основной формой работы является образовательная деятельность, игровые ситуации, встречи, праздники, развлечения, работа с родителями. Занятия по этим направлениям носят практико-ориентированный, творческий, игровой характер. Отчет о работе проходит в форме выставок, открытых мероприятий, праздников, развлечений, участия в мероприятиях района и ДОУ.

Реализация задач регионального компонента представлена через образовательные области:

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.</p> <p>-знакомство с символикой Республики Бурятия, традициями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях;</p> <p>рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота, рыболовство), знакомство с предметами быта в семье;</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории Республики Бурятия. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. Знакомство с культурными местами Приморья, и родного села, природным ландшафтом, легендами, животным и растительным миром, содержанием «Красной книги», государственными заповедниками Приморского края.</p>
Речевое развитие	<p>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Республики Бурятия - знакомство с этикой гостеприимства русского народа, инсценировка русских народных сказок;</p> <p>- знакомство с творчеством писателей, поэтов, с устным народным творчеством (пословицы, поговорки, загадки, колыбельные), чтение сказок.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p> <p>Развитие творческих способностей в изобразительной и конструктивно – модельной деятельности. Знакомство с русскими народными узорами, орнаментами, цветовой символикой, вышивкой, керамикой, резьбой, соломкой;</p> <p>- знакомство с русскими православными праздниками, слушание музыки, песен, колыбельных, музыкальные инструменты, русские народные танцы.</p>
Физическое развитие	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Приморского края. - Народные игры, рассказы о спортивных достижениях жителей Республики Бурятия;</p> <p>- использование возможностей лечебного комплекса санаторно-</p>

	<p><i>курортной зоны (солнце, воздух и вода...);</i></p> <p><i>- рассказы, беседы о лечебных свойствах климата.</i></p>
--	---

Планируемые результаты

Имеет элементарные географические представления о родном крае. Называет природно-климатические зоны.

Знает растения и животных экосистем: сада, огорода, луга, леса, степи, пустыни, поля, реки, озера.

С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями государственные заповедники, выставки животных и растений;

Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней и пр. Отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках.

Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов.

Знает 4–5 растений, а также животных «Красной книги».

С интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по охране

природного края.

Знает название села, в котором живет. Гордится своей малой родиной.

Называет некоторые промышленные предприятия, государственные заповедники, учреждения культуры родного края. Знает профессии взрослых, характерные для села, города, края.

Знает флаг, герб, значимые объекты села и края.

С интересом посещает исторические и памятные места села и края, бережно относится к ним.

Восхищается и эмоционально откликается на красоту и величие рек и морей родного края. Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города, общению со специалистами учреждений культуры.

Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, событиями, происходящими в родном селе: (парад, демонстрация, салют и др.); активно в них участвует.

Замечает красоту родного села в разное время года, переданную художниками в своих произведениях.

Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве художников края.

Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества (выставки рисунков, художественное оформление интерьера, иллюстрирование «авторских» книг, журналов и др.).

Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т.д.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на
- 5) уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными
- 6) сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

7) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

– образования;

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МДОУ МДС «Колосок» выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)

РППС включает организованное пространство: территория

МДОУ МДС «Колосок»

- прогулочная площадка,
- групповая комната;
- групповая приемная (раздевалка);
- музыкальный зал, физкультурный зал;
- Развивающая комната «Сундучок»
-

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для успешной реализации учебного процесса МДОУ МДС «Колосок» в младшей разновозрастной группе в работе используется:

- Групповая комната
 - Спальная комната
 - Прогулочная площадка
 - Развивающая комната «Сундучок»
 - Музыкальный зал
 - Спортивный зал
-
- Центр игры «Магазин» включает в себя прилавок и дидактическое оснащение для игр (весы, кассу, муляжи продуктов, корзину покупателя, сумки для продуктов, кошелек, игровые деньги и т.п.).
 - Центр игры «Парикмахерская» включает в себя трюмо с зеркалом, полочками и ящичками, а также дидактическим оснащением (муляжи расчесок, фена, ножниц; фартук и накидка; украшения для волос и т.п.).
 - Центр игры «Кухня - столовая» оснащена плитой, раковиной и разделочным столом, а также обеденным круглым столом и стульчиками (3 шт.). Дидактическое оснащение: детская посуда для приготовления пищи и сервировки стола (тарелки, чашки, ложки и ложечки, ножи и вилки, сковороды и чайники, сахарница и соусник, сухарница, поднос; скалка, толкушка; прихватки, полотенца и пр.).
 - Центр театрализации и музицирования включает в себя малую ширму; дидактические материалы для театрализованной деятельности (различные виды театров, демонстрационные материалы); шкаф с атрибутами для ряженья и набором шапочек-масок для театрализованных игр; для сюжетно-ролевых игр.
 - Центр природы и экспериментирования представлен набором для опытно-экспериментальной деятельности; настольной песочницей и комплектом кинетического песка, дидактическими и настольно-печатными играми по разным темам; фигурками животных и птиц; макетом аквариума; дидактической куклой; календарем наблюдений за погодой и погодными явлениями и т.п.
 - Центр безопасности представлен настольно-печатными играми, игровыми атрибутами (макет городского перекрестка, светофора), игрушками для обыгрывания (маленькие модели автомобилей)
 - Центр творчества детей представлен книжной витриной, столом для свободной художественной деятельности, шкафом-стеллажом с дидактическими материалами и настольно-печатными играми по теме, мольбертом. Материалы: материалы для продуктивной деятельности по интересам: карандаши, мелки восковые, пластилин и доски для лепки, трафареты, бумага, раскраски, игрушки «музыкальные инструменты», дидактические альбомы и игры, и т.д.
-
- Книжный уголок представлен стеллажом для книг, мягким диванчиком, набором детской литературы по разным темам согласно списку рекомендуемой литературы на младший

дошкольный возраст;

- Центр речевой активности и коррекции представлен стеллажом с дидактическими материалами и настольно-печатными играми, которые меняются по сезону/лексической теме
- Центр логики и математики представлен стеллажом с дидактическими материалами и настольно-печатными играми по формированию элементарных математических представлений (лото, домино, различные виды мелкого/среднего конструктора настольного, шнуровки, кубики, игры на развитие мелкой моторики и сенсорного восприятия).
- Центр двигательной активности представлен стеллажом, ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности, атрибуты для подвижных и спортивных игр, проведения гимнастики - мячи, ленты, обручи, флажки; массажные дорожки и др.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!...", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".
Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова).
Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".
Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чики-чалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработ. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработ. А. Краснова и В. Важдяева; "Упрямые козы", узб. обработ. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обработ. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жади́на"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточка", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и

серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

3.5. Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. (п. 35.1, стр.219 ФОП) Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений. (п.35.2, стр.219 ФОП)

Основными компонентами режима являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность,
- игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- прием пищи,
- личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности (35.3. стр.219 ФОП)

**Режим дня. Младшая разновозрастная группа
МДОУ МДС «Колосок»**

(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 1.2. 3685-21)

Холодный период года **2023 -2024гг.**

Режимные моменты	1,6 -3 года	3-4 года
Дома		
Пробуждение, туалет	7.00-7.30	7.00-7.30
В ДОУ		
Прием детей, дежурство, гимнастика	7.30-8.20	7.30-8.20
Подготовка к завтраку	8.20-8.25	8.20-8.25
Завтрак	8.25-8.50	8.25-8.50
Подготовка к занятию.	8.50-9.00	8.50-9.00
НОД (для детей 3-4 лет)	-	9.00-9.15
Самостоятельная деятельность детей	9.00-9.25	9.15-9.25
НОД (для детей 2-4 лет, 3-4г)	9.25-9.35	9.25-9.40
Второй завтрак, подготовка к прогулке	9.45-9.55	9.45-9.55
Прогулка	9.55-11.25	9.55-11.25
Возвращение с прогулки, игры	11.25-11.30	11.25-11.30
Подготовка к обеду. Обед.	11.30 -11.45	11.30-11.45
Подготовка ко сну	11.45-12.00	11.45-12.00
Сон	12.00-15.00	12.00-15.00
Подъем, гимнастика, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику	15.15-15.30	15.15-15.30
Полдник	15.30-15.50	15.30-15.50
Занятие (для детей 1,6 -3 лет)	15.50 – 16.00	-
Игры, самостоятельная деятельность детей, труд	16.00-16.50	15.50-16.50
Прогулка, игры, совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.50-18.00	16.50-18.00
Дома		
Прогулка, ужин	18.00 – 20.00	18.00 – 20.00
Спокойные игры, подготовка ко сну,	20.00 - 21.00	20.00 - 21.00
Сон	21.00 – 7.00	21.00 – 7.00

Режим дня младшей группы
с 10,5 часовым пребыванием детей. Тёплый период.
(Режим выстроен в соответствии с требованиями Сан Пин 1.2. 3685-21)

Режимные моменты	2-3 года 3-4 года	
Дома		
Пробуждение, туалет	7.00-7.30	7.00-7.30
В ДОУ		
Прием детей, дежурство, гимнастика	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку	8.30-8.35	8.30-8.35
Завтрак	8.35-8.55	8.35-8.55
Самостоятельная деятельность детей	8.55-9.00	8.55-9.00
НОД (для детей 2-4 лет, 3-4г)	9.00-9.10	9.00-9.15
Второй завтрак, подготовка к прогулке	9.10-9.45	9.15-9.45
Прогулка	9.45-11.45	9.45-11.45
Возвращение с прогулки	11.45-11.30	11.45-11.30
Подготовка к обеду. Обед.	11.30-11.45	11.30-11.45
Подготовка ко сну. Сон.	11.45-12.00	11.45-12.00
Сон	12.00-15.30	12.00-15.30
Подъем, гимнастика, закаливающие процедуры	15.30-15.45	15.30-15.45
Подготовка к полднику	15.45-15.50	15.45-15.50
Полдник	15.50-16.00	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка Игры, совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность на прогулке, уход домой	16.00-18.00	16.00-18.00
Дома		
Прогулка, уж ин	18.00 – 20.00	18.00 – 20.00
Спокойные игры, подготовка ко сну	20.00 -21.00	20.00 -21.00
Сон	21.00 – 7.00	21.00 – 7.00

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20. (п. 35.7, стр.220ФОП)

**РАСПИСАНИЕ
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Разновозрастная группа «Пчелки» 2023– 2024 учебный год**

дни	разновозрастная группа от 1,6 до 4 лет	
	1-я подгруппа от 1,6 до 3 лет (1-я младшая)	2-я подгруппа от 3 до 4 лет (2 младшая)
Понед	1.09.00-09.10 Математическое развитие 2.9.25-9.35 Музыка	1.09.00-09.15 Математическое развитие 2.09.25 – 09.40 Музыка
вторник	1.09.00 - 09.10 Ознакомление с окружающим миром/ с природой 2. 9.25-9.35 Физическая культура	1.09.00-09.15 Ознакомление с окружающим миром/ с природой 2.9.25 – 09.40 Физкультурное
среда	1.09.00-09.10 рисование 2. 09.25 – 09.40 физкультурное	1.09.00-09.15 Рисование 2.09.25 – 09.40 физкультурное
четверг	1.09.00-09.10 Музыка 2. 09.25 – 09.40 Лепка/конструирование	1.09.00-09.15 Музыка 2.09.25- 09.40 Лепка/аппликация
пятница	1.09.00-09.10 Развитие речи 2. 09.25 – 09.40 Физическая культура на воздухе	1.09.00-09.15 Развитие речи 2.09.25 – 09.40 Физическая культура на воздухе
Итого	10	10

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Распределение тем в течение года в младшей разновозрастной группе

Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 1.6-4 лет в форме тематических дней и недель.

Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 1.6-4 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций. **(Приложение)**

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ (младшие группы) на 2023-2024 учебный год

Временной период	Тема	Мероприятия
Сентябрь		
1 неделя 1. 09- 8.09	Наш любимый детский сад !Темы дня: 1. Адаптация. Знакомство с воспитателем. 2. Кто я? 3. Мои игрушки 4. По дороге в детский сад! Почему важно соблюдать ПДД? 5. Моем ручки правильно. Воспитание КГН. 6. Мои любимые занятия и игры.	01.09 – День знаний 1.09- По дороге в детский сад! Познавательное- спортивное развлечение по ПДД
2 неделя 11.09 - 15.09	Овощи и фрукты – полезные продукты. Темы дня: 1. Что такое урожай? 2. Как-то вечером на грядке. 3. Овощи. 4. Фрукты. 5. Наш сад.	Выставка рисунков по теме недели.
3 неделя 18.09-22.09	Осень, осень в гости просим. Темы дня: 1. Осень золотая 2. Почему листья опадают. 3. Погода осенью: дождь, ветер. 4. Одежда осенью 5. Обувь осенью	Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»
4 неделя 25.09-29.09	Подарки осени. Темы дня: 1. Что нам осень принесла. 2. Наблюдаем, повторяем. 3. Грибы, ягоды. 4. В лес по ягоды грибы. 5. Подарки воспитателям.	27.09 день работника дошкольного образования. Театрализованное представление «Профессии детского сада!»

Октябрь		
1 неделя 2.10-6.10	Здоровейка. Темы дня: 1. Я и мое тело 2. Витамины 3. Если хочешь быть здоров - закаляйся. 4. День весёлых эстафет. 5. День подвижных игр.	2.10. Литературный вечер «Поклон вам низкий от внучат и близких!» 4.10. Экологический мероприятие «Без зверья нам жить нельзя» 6.10 - развлечение: День весёлых эстафет!
2 неделя 9.10-13.10	Мы дружные ребята. Темы дня: 1. Я и мои друзья. 2. Подарок другу. 3. Дружба – это хорошо, а что такое плохо. 4. Помощь другу. 5. Беседа о дружбе.	10.10 Развлечение: Как на свете жить нам нужно. 13.10 Фотовыставка «Мой папа»
3 неделя 16.10-20.10	Наш любимый город. Темы дня: 1. Моя родина – Россия! 2. Любимая Бурятия. 3. Любимые места прогулок. 4. Знакомство со сказкой Теремок. 5. Дружба.	«Осенний праздник» во всех группах
4 неделя 23.10-27.10	Малая Родина. Темы дня: 1. Мое родное село. 2. Наш дом. 3. Мини- музей родного края. 4. Кто в домике живет? 5. Я – помощник.	Развлечение в группе: Инсценировка сказки «Репка».

Ноябрь		
1 неделя 30.10-3.11	Внимание дорога! Темы дня: 1. Мы едем по тротуару. 2. Красный, желтый и зеленый. 3. Цвет безопасности. 4. Машины – помощники! 5. Зебра или пешеходный переход.	Досуг по ПДД «В гостях у светофора»
2 неделя 7.11-10.11	Много мебели в квартире. Темы дня: 1. Знакомство со стихотворением Г. Волковой «Откуда стол пришел?» 2. Это стул, на нем сидят... 3. Для чего она нужна? 4. Что бывает прямоугольное? 5. Мебель для Маши.	10. 11 Развлечение: Машин переезд.
3 неделя 13.11-17.11	Дикие животные готовятся к зиме. Темы дня: 1. Перелётные и зимующие птицы. 2. Запасы на зиму. 3. Кто спит всю зиму. 4. Кто меняет окрас. 5. Жизнь животных зимой.	13.11- Синичкин день Акция «Птичья столовая» 17.11 день Рождения Деда Мороза « в гости к Деду Морозу»
4 неделя 20.11-24.11	Скоро зимушка зима! Одежда зимой! Темы дня: 1. Верхняя одежда 2. Праздничная одежда 3. Нижнее бельё 4. Зимняя тёплая одежда 5. Обувь	Спортивное развлечение «Зимние забавы»
5 неделя 27.11-1.12	Мамочка любимая! Темы дня: 1. Мама – самая родная. 2. Как я маме помогаю? 3. Как меня мама ласково называет? 4. Что за мамой повторяю? 5. Как я с Мамочкой играю?	27 ноября - день матери. Праздник, посвященный Дню матери «Мамин день» Выставка «Мамин портрет».

Декабрь		
1 неделя 4.12-8.12	На ферме. Темы дня: 1. Домашние птицы. 2. Домашние животные. 3. Назови детенышей. 4. Я – помощник. 5. Кто потерял?	Аппликация по теме недели 08.12 - Международный день художника Тематический день «Я художник хоть куда!»
2 неделя 11.12-15.12	Все работы хороши Темы дня: 1. Кто и как обо мне заботится?. 2. Доктор. 3. Повар. 4. Пожарный 5. Полицейский.	9 декабря день Героев отечества Беседа «Подвиги героев ВОВ»
3 неделя 18.12-22.12	Новогодние приключения. Темы дня: 1. Зима – холодное время года. 2. Деревья зимой. 3. Дома зимой. 4. Лёд на речке. 5. Метель и вьюга.	Выставка детского творчества «Новый год у ворот»
4 неделя 25.12-29.12	Здравствуй праздник новогодний! 1. Дед Мороз и Снегурочка 2. Снеговик -почтовик 3. Снежная королева, Метелица 4. Лесные зверята. 5. Новый год!	Виртуальная экскурсия в Великий Устюг «В гостях у деда Мороза» «Новогодний праздник»
Январь		
1 неделя 09.01-12.01	Зимние деньки Темы дня: 1. Кто рисует на окнах зимой. 2. Снежинка. 3. Ледяные и снежные скульптуры. 4. Сугробы. 5. Зимняя красота природы.	Развлечение для детей «До новой встречи Елочка» .
2 неделя 15.01-19.01	В зимнем лесу. Темы дня: 1. Почему многим животным не страшен мороз? 2. Снегирь 3. Пингвин 4. Белый медведь. 5. Зайчик.	Акция «Всем лесным зверям зимой помогаем мы стобой»
3 неделя 22.01-26.01	Пришла зима. Темы дня:	

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Скользко на дороге. 2. В гости на санках. 3. Откуда елка к нам пришла? 4. Морозные деньки. 5. Одна и ли много снежинок. 	Театрализованная сказка по ПДД «Теремок на новый лад»
4 неделя 29.01-2.02	<p>Неделя вежливости.</p> <p>Темы дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Добрые слова. 2. Уроки доброты 3. Дружба начинается с улыбки 4. Стихи и песни о добре 5. Добро побеждает зло. Сказки 	Музыкально-литературная гостиная «От улыбки станет всем светлей»
Февраль		
1 неделя 5.02-9.02	<p>Зимняя одежда.</p> <p>Темы дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как одеться на прогулку. 2. Знакомство со стихотворением М. Смирновой «Таня – неумелочка» 3. Выбери одежду правильно! 4. Помоги одеться кукле Тане. 5. Чтобы ручки не замерзли! 	Досуг: Просмотр русской народной сказки «Руковичка»
2 неделя 12.02-16.02	<p>Военная техника и профессии.</p> <p>Темы дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Я – сильный и ловкий! 2. Летчики и летчицы! 3. Танкист. 4. Мой папа. 5. Самолет построим сами. 	<p>Выставка поделок по теме недели.</p> <p>Праздник белого месяца САГААЛГАН</p> <p>Экскурсия в мини – музей «Бурятская юрта»</p>
3 неделя 19.02-22.02	<p>Защитники Отечества!</p> <p>Темы дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кто защищает нас? 2. Папа может все, что угодно. 3. Я будущий защитник. 4. Уважай родной язык. 	<p>23 февраля день защитника Отечества</p> <p>Выставка открыток и поделок ко Дню защитника Отечества «Богатырская наша сила».</p> <p>Спортивный праздник ко дню защитника отечества «Аты-баты шли солдаты»</p>
4 неделя 26.02-1.03	<p>Золотые ручки бабушек и мам.</p> <p>Темы дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Самые родные 2. я у бабушки в гостях! 3. Кем работает мама 4. Наши любимые занятия. 5. Я подарок подарю! 	Образовательное событие «В гостях у бабушки»

Март		
1 неделя 4.03-7.03	<p>Мамин праздник – 8 марта!</p> <p>Темы дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мы помощники 2. Почему важен подарок, сделанный своими руками? 3. Традиции женского праздника. 4. Рукоделие – женское искусство 	<p>8 марта – международный женский день</p> <p>Праздничный концерт «Мама тоже маленькой была»</p>
2 неделя 11.03-15.03	<p>Народные игрушки.</p> <p>1 Темы дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Моя любимая игрушка. 3. Матрёшка. 4. Дымковская игрушка. Филимоновская игрушка. 5. Кукла своими руками. 	<p>Выставка кукол Маслениц, изготовленных своими руками</p>
3 неделя 18.03-22.03	<p>Земля – наш общий дом!</p> <p>Темы дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.«Природа» - важность этого слова! 2.Как беречь природу? 3.Посадим деревце... 4. Мусорить нельзя! 5.Спасём лес от пожара 	<p>Коллективная работа «Земля – наш общий дом!»</p>
4 неделя 25.03-29.03	<p>Неделя театра</p> <p>Тема дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое театр? 2.Потешки 3.Сказки 4.Стихи 5.Прибаутки 	<p>27 марта – всемирный день театра Развлечение в группе: «Наш первый театр»</p>
Апрель		
1 неделя 1.04-5.04	<p>Весна идет, весне дорогу!</p> <p>Темы дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приметы весны 2.Первоцветы: пролески, подснежники, медуница, ландыши 3.Одежда и обувь весной. 4. Посади и наблюдай. 5. Куда уходит лед и снег? 	<p>Литературная гостиная «Во саду ли в огороде»</p>

2 неделя 8.04-12.04	Пернатые друзья. Тема дня: 1. Птицы. 2. Перелётные птицы. 3. Зимующие птицы. 4. Домашние пернатые друзья 5. Домик для птиц	Спортивное развлечение «Здоровье и я» Тематическое мероприятие «Мы-космонавты»
3 неделя 15.04-19.04	Сказка в гости к нам пришла. 1. Наши любимые книжки. 2. Любимые герои книг 3. Сочиняем сказку 4. Сказка об умном мышонке – С. Маршака 5. Книжная больница	Литературная гостиная «В гостях у сказки»
4 неделя 22.04-26.04	Планета на которой мы живем. Тема дня: 1. Кто живет на земле 2. Вода в жизни людей 3. Правила поведения на природе. 4. Что растет на земле 5. Лесная аптека.	Выставка рисунков «Берегите планету»
5 неделя 29.04, 30.04	Знакомство со сказкой «Теремок» Тема дня: 1. Что за домик Теремок. 2. Кто в домике живет.	Просмотр мультфильма Теремок.
Май		
1 неделя 6.05-10.05	День победы! Наши герои! Тема дня: 1. День весны и труда 2. День Победы! 3. Мой дед-герой. 4. Дружба и мир.	9 мая Выставка «Мы помним, мы гордимся!» Экскурсия в мини музей ВОВ
2 неделя 13.05-17.05	Время года Темы дня: 1. Особенности и признаки времен года. 2. Как ведут себя деревья. 3. Поведение животных и насекомых. 4. Берегите природу. 5. Любимое время года.	Беседа « Путешествие по временам года»

<p>3 неделя 20.05-24.05</p>	<p>Волшебные превращение. Темы дня: 1.Плавает не плавает 2. Тает не тает. 3. Летает не летает. 4. Тепло – холодно. 5. Бывает не бывает.</p>	<p>Экспериментирование «Почемучка ищет ответы»</p>
<p>4 неделя 27.05-31.05</p>	<p>Мы любим играть, повторение. Тема дня: 1. Здоровье в порядке – спасибо зарядке! 2. Летние виды спорта 3. Летняя безопасность. 4. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья 5. Закаливаемся вместе.</p>	<p>Спортивное развлечение: «Здравствуй Лето!»</p>

Календарный план воспитательной работы
МДОУ Мостовский детский сад «Колосок» на 2023/24 уч. год
2023 год - Год педагога и наставник
2024 год - Год Российской академии наук

№ п/п	Образовательное событие / знаменательная дата*	Даты проведения	Мероприятие	Содержание	Категория детей
1.	01.09 – День знаний	01.09. 2023	Экскурсия в школу	Игры, загадки, аттракционы, встреча с героями сказок и мультфильмов.	3-7 лет
2.	03.09 - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	05.09. 2023	Час памяти «Я помню! Я горжусь!»	Просмотр презентации «Окончанию Второй мировой войны, посвящается...», прослушивание музыкальных произведений, рассматривание иллюстраций.	4-7 лет
3.	08.09 - Международный день распространения грамотности	08.09. 2023	Квест – игра «Грамотеи»	Знакомство детей с праздником «День грамотности», развитие устной речи дошкольников	4-7 лет
4	13.09 – 100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923-1921)	13.09. 2023	Беседа «Женщины России. Подвиг Зои Космодемьянской»	познакомить детей с подвигом Зои Космодемьянской; закрепить понятия «героизм», «земляк»; вызвать чувство гордости за подвиг З. Космодемьянской; воспитывать патриотические чувства.	4-7 лет
5.	27.09 - День работника дошкольного образования	25.09. 2023- 29.10. 2023	Театрализованное представление «Профессии детского сада!»	1. Чтение стихов «Мы Вам спасибо говорим!» 2. Детский взгляд (рассказ о любимом воспитателе) 3. Сердце в подарок (поделка в любой технике)	3-7 лет
6.	01.10 - Международный день пожилых людей;	02.10. 2023	Литературный вечер «Поклон вам низкий от внучат и близких!»	Беседа «Мои любимые бабушка и дедушка», чтение художественной литературы. Знакомство детей с историей праздника, игры, конкурсы, чтение стихов, исполнение любимых песен.	2-7 лет
7.	04.10 - День защиты животных	04.10. 2023-	Экологическое мероприятие «Без зверья нам жить нельзя»	Чтение рассказов о животных, выставка литературы в групповых комнатах, беседы с детьми.	2-7 лет
		04.10. 2023	Театрализованная игра по сказке К.И. Чуковского	Развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность, формирование	3-7 лет

			«Айболит»	бережного отношения к животным.	
8.	15.10 - День отца в России	09.10.2023-13.10.2023	Фотовыставка «Мой папа»	1. Мы с папой - спортсмены 2. Мы с папой - кулинары 3. Мы с папой - мастера 4. Селфи с папой 5. Открытка к празднику	2-7 лет
9.	04.11 – День народного единства	03.11.2023	Спортивный досуг «Единство навсегда!»	Формирование толерантного отношения друг к другу, понимания важности передачи эмоциональных связей, опыта толерантного поведения Знакомство с подвижными играми народов России	4-7 лет
10	13.11- Синичкин день	13.11.2023	Акция «Птичья столовая»		2-7
11	18.11- день рождения Деда Мороза	17.11.2023	Развлечение «В гости к Деду Морозу»		2-7
12.	26.11 – День матери	27.11.2023-01.12.2023	Праздник, посвященный дню матери «Мамин день!»	1. Украшение для мамы 2. Мы с мамой - затейники 3. Мы с мамой - актеры 4. Мы с мамой – путешественники 5. Выставка «Мамин портрет»	2-7 лет
13.	30.11 - День Государственного герба Российской Федерации	30.11.2023	Викторина «Символы – отражение жизни»	Знакомство с историей происхождения герба России, его значением в прошлом и настоящем.	5-7 лет
14.	03.12 - День неизвестного солдата.	01.12.2023	Тематическая беседа «Есть память, которой не будет конца»	Знакомство дошкольников с историей даты, проведение минуты памяти, чтение стихов.	4-7 лет
15.	08.12 - Международный день художника	08.12.2023	Тематический день «Я-художник хоть куда!»	Беседы о профессии, игра – экспериментирование «Смешиваю краски я...», загадки, рассматривание репродукций картин разных жанров.	3-7 лет
16.	09.12 - День Героев Отечества	11.12.2023	Целевая экскурсия к памятникам Героев ВОВ	Беседа о подвигах Героев, возложение цветов.	3-7 лет
17.	12.12 - День Конституции Российской Федерации	15.12.2023	Интеллектуальная игра по правовому воспитанию «Что? Где? Когда?»	Формирование представлений у детей старшего дошкольного возраста о собственных правах.	5-7 лет

18.	31.12 – Новый год	18.12. 2023- 22.12. 2024	Выставка детского творчества «Новый год у ворот»	1. Оформление фотозоны 2. На новогодней елке (елочная игрушка помотивам новогодних мультфильмов) 3. Приглашение на елку (афиша) 4. Письмо Деду Морозу 5. Новогодние частушки (не более 5) 6. Хоровод снежинок (коллективная работа воспитанников раннего возраста)	2-7 лет
19.	17.01 – День российской науки	12.01. 2024- 31.01. 2024	Образовательное событие «Лаборатория чудес»	1. Территория науки (видео-экскурсия детей в центр экспериментирования детского сада) 2. Роботы-помощники 3. Великое изобретение (мультфильм об изобретениях) 4. Бумажные фантазии (детская авторская поделка в технике оригами)	4-7 лет
20.	27.01 - День снятия блокады Ленинграда.	26.01. 2024	Час памяти «По страницам блокадного Ленинграда»	Просмотр презентаций о жителях блокадного города, выставка рисунков по теме «А город жив!»	5-7 лет
21.	02.02 - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	05.02. 2024	Спортивно-тематическое занятие «Солдат – всегда солдат!»		5-7 лет
22.	10.02 – Праздник белого месяца - Сагаалган	10.02. 2023 16.02. 2023	Тематическое развлечение праздника белого месяца «Сагаалган»	Знакомить детей с культурой бытом и обычаями бурятского народа	5-7 лет
		10.02. 2023 16.02. 2023	Экскурсия в мини музей «Юрта»	Знакомить детей с культурой бытом и обычаями бурятского народа	3-4 лет
23.	23.02 - День защитника Отечества	21.02. 2024	Выставка работ «Богатырская наша сила»	Организация выставки работ технического творчества детей совместно с папами	3-7 лет
		22.02. 2024	Спортивный праздник «Аты-баты шли солдаты»	Расширение представления детей о государственном празднике и защитниках Отечества. Воспитание чувства патриотизма, гордости за свою страну, за подвиг, стойкость и мужество людей на примерах детских песен.	2-7 лет

24.	08.03 – Международны йженский день	07.03.20 24	Праздничный концерт «Мама тожемаленькой была»	Формирование осознанного понимания значимости мамы в жизни ребёнка, привитие любви и уважения к ней.	2-7 лет
25.	<u>11.03–17.03</u> - Масленица	11.03. 2024- 15.03. 2024	Выставка кукол Маслениц, изготовленных своими руками	Размещение на страницах ДОО в социальных сетях фотографий кукол Маслениц, изготовленных своими руками.	3-7 лет
26.	18.03 - День воссоединения Крыма с Россией	19.03. 2024	Виртуальная экскурсия «Красоты Крыма»	Виртуальная экскурсия по памятным местамКрыма, чтение стихотворения Н. И. Павлова «Наш Крым».	4-7 лет
27.	<u>25.03 -29.03</u> – Неделя детской и юношеской книги	29.03. 2024	Книжная ярмарка	Изготовление, презентация и выставка книжек- малышек, сделанных своими руками.	4-7 лет
28.	27.03 – Всемирный деньтеатра	27.03. 2024-	Презентация «Волшебный мир театра»	1. Я в театре! (социальный ролик о правилахповедения в театре) 2. Сценическая декорация 3. Играем в театр (сюжетно-ролевая игра) 4. Детский оркестр (видео выступления оркестра из известной театральной постановке) 5. Наш первый театр (ранний возраст)	3-7 лет 2-3 года
29.	<u>07.04</u> – Всемирный деньздоровья	08.04. 2024	Спортивное развлечение «Здоровье и я»	Проведение спортивного развлечения, спортивных соревнований с первоклассниками, игровой программы.	3-7 лет
30.	12.04 – День космонавтики	12.04. 2024	Тематические мероприятие «Мы-космонавты»	Развитие интереса детей к космосу и людям, покорившим его просторы.	3-7 лет
31.	25.04.2024 – День Земли	19.04. 2024 25.04. 2024	Выставка рисунков «Юный эколог» Выставка рисунков «Берегите планету»	формировать интерес к окружающему миру и экологическое сознание, рассказать детям о влиянии человека на Землю , познакомить детей с праздником День Земли	4-7 2-4
32.	09.05 – День Победы советского народа в ВОВ	07.05. 2024 09.05. 2024	Выставка поделок «Победный май!» Участие в митинге, посвященном Дню Победы в ВОВ.	Приобщение детей к сохранению историческогонаследия Великой Отечественной войны через музыку и поэзию.	2-7 лет
33.	24.05 – День славянской письменности и культуры	22.05. 2024- 27.05. 2024	Книжная выставка- диалог «Славянская письменность и культура»	- Оформление книжной выставки; - знакомство с книжной выставкой;	4-7 лет

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 141801485388770673109170416287983275056075262766

Владелец Колоколова Татьяна Дмитриевна

Действителен с 10.10.2023 по 09.10.2024